

The Feeling

Choreographie: Gregory Danvoie & Agnes Gauthier

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	The Feeling von Lost Frequencies
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock forward & heel & heel & rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S2: Kick-ball-point r+ l, jazz box turning ¼ r with cross

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Chassé r, ¼ turn l/chassé l, rock forward, ½ turn r, ½ turn r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

S4: Coaster step, step, ½ turn l, coaster step, step, pivot ¼ l

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende